



Perguntas frequentes

Sistema de caixas acústicas ativas de 3 vias em coluna

Instalações

Q: Qual é a área de cobertura do KC12?

R: Graças à inovadora guia de onda LEAF™ da QSC (Length-Equalized Acoustic Flare - onda acústica com comprimento equalizado), o sistema KC12 oferece uma cobertura uniforme de 145° no plano horizontal e 35° na vertical com excelente uniformidade.

Q: Posso mudar o ângulo ou inclinar a unidade KC12T Mid/HF?

R: Não, a unidade KC12T Mid/HF está ajustada em um ângulo fixo que fornece uma cobertura vertical completa de 35° (+7,5° e -27,5°). Contudo, se você precisar ajustar a área de cobertura mais próxima à caixa acústica, pode montar o sistema KC12 sem sua coluna (KC-SP32) nos casos em que a caixa acústica estiver em um palco elevado ou em uma plataforma.

Q: Posso posicionar duas caixas acústicas KC12 próximas uma à outra para obter maiores níveis de pressão sonora?

R: Devido à ampla cobertura horizontal de 145° da caixa acústica KC12, colocar dois sistemas completos próximos um do outro resultará em sérios cancelamentos em função do comb filter entre as duas unidades KC12T Mid/HF, comprometendo enormemente a qualidade de reprodução do som. Essa configuração deve ser evitada. Contudo, dois sistemas KC12 podem ser conectados em estéreo (usando o Bluetooth ou cabos comuns) a uma distância razoável oferecendo imagem em estéreo e cobertura excelentes.

Um subwoofer ativo externo adicional também pode ser conectado a um sistema KC12 para aumentar o nível geral de baixa frequência sem gerar problemas por comb filter (consulte FAQ separado).

Q: É seguro desmontar a coluna (KC-SP32) e a unidade KC12T Mid/HF enquanto o sistema de caixas acústicas KC12 estiver ligado e em funcionamento?

R: A QSC recomenda desligar sistematicamente o sistema de

alto-falantes KC12 antes de montá-lo ou desmontá-lo. No entanto, se o sistema de caixas acústicas KC12 for montado/desmontado enquanto ainda estiver ligado, nenhum dano ocorrerá ao produto.

Q: Qual é a melhor maneira de transportar o subwoofer KC12S?

R: O subwoofer KC12S possui uma alça grande na parte superior do gabinete e duas alças na parte inferior, permitindo que você carregue facilmente o gabinete com as duas mãos para um transporte seguro.

Q: Posso usar a caixa acústica KC12 em aplicações onde ela possa ser exposta à chuva ou outras fontes de umidade?

R: Não, a caixa acústica KC12 não está qualificada para uso em ambientes úmidos.

Q: Qual é a faixa de temperatura ambiente operacional na qual a caixa acústica KC12 funcionará de acordo com suas especificações?

R: A temperatura ambiente de operação do sistema KC12 varia entre 0 °C e 50 °C (32 °F a 122 °F). No entanto, no limite superior da faixa de operação, a limitação térmica pode ser acionada, resultando na redução do volume de saída.

Observe que a temperatura de armazenamento do KC12 varia entre -20 °C e 70 °C (-4 °C a 158 °F), com umidade relativa entre 5% e 85%.

Q: Quais são os benefícios do Guia de Onda LEAF™ da QSC?

R: O inovador guia de onda LEAF™ da QSC (Length-Equalized Acoustic Flare) fornece cobertura definida e uniforme e alcance excepcional, permitindo uma reprodução consistente de alta frequência, mesmo em locais grandes e para públicos distantes, resultando em reprodução de alta frequência com som natural e clareza vocal impressionante.

Q: Como a unidade KC12T Mid/HF funciona?

R: O projeto pioneiro do gabinete do KC12T Mid/HF apresenta um driver de compressão de 1 polegada combinado com o inovador guia de onda LEAF™ da QSC (Length-Equalized Acoustic Flare), além de dois drivers de 4 polegadas de longo alcance para médias frequências. A largura de banda das frequências médias e altas é reproduzida por drivers dedicados, proporcionando um som limpo e natural em todos os níveis de saída.



Conexões

Q: Posso conectar um subwoofer ativo externo no sistema KC12? Um da Série KS one da QSC?

R: Sim! Existem duas opções:

Opção 1 - se o seu sinal de entrada estiver conectado à entrada A do seu KC12, você pode simplesmente conectar seu subwoofer externo à saída A, que é uma passagem passiva (sem aplicação de DSP). Se estiver usando um subwoofer ativo da série KS ou LS da QSC como unidade externa, há o benefício adicional de que tudo será automaticamente alinhado por fase.

Opção 2 - você também pode usar a saída Mix (pós-DSP) do KC12 para alimentar um subwoofer externo. Esta conexão permite alimentar uma seleção de qualquer entrada (incluindo Bluetooth) para o subwoofer externo. A seleção de qual combinação de entradas A, B ou C você deseja enviar para a

saída Mix é feita através do display do painel traseiro. Se estiver usando um subwoofer ativo da série KS ou LS da QSC como unidade externa, o sistema KC12 também inclui uma função exclusiva chamada "External Sub Delay" que compensa a latência de transferência DSP adicionada para garantir que o sistema KC12 permaneça alinhado de fase com qualquer subwoofer externo série KS ou LS. A habilitação da função "External Sub Delay" também é feita através do display do painel traseiro.

Q: Como eu sei que meu sistema KC12 está trabalhando em seu limite e que ele está clipando?

R: Primeiro, cada entrada possui uma luz LED "clip" (rotulada SIG/CLIP) que indicará se o(s) sinal(is) que entra(m) no sistema KC12 está(ão) clipando, o que pode potencialmente causar danos ao amplificador ou à caixa acústica.

Além disso, um LIMITER LED (LED limitador) localizado no painel traseiro do KC12 acende quando o limitador interno está ativado para proteger e evitar danos ao amplificador ou à caixa acústica. Se o nível de sinal em qualquer frequência for muito alto ou o amplificador estiver muito quente, o limitador do sistema é ativado e o LED é aceso.

Q: Quantas caixas acústicas KC12 posso ligar em série usando a saída Mix (Mix Output)?

R: Não existe limite para o número de unidades do KC12 que podem ser ligadas em série usando as saídas Mix.

Q: Posso enviar áudio ou dados pela porta USB-C localizada no painel traseiro do KC12?

R: Não, essa porta é usada para atualizações de firmware e ela também fornece energia adequada para carregar um smartphone ou tablet.

Q: Posso conectar fontes de sinal a todas as três (3) entradas da caixa acústica KC12 ao mesmo tempo?

R: Sim! Você não apenas pode conectar várias fontes ao mesmo tempo, mas cada entrada também possui presets de fábrica dedicados, permitindo moldar o som independentemente em cada entrada para obter o melhor som mixado.

Q: Posso transmitir áudio via Bluetooth para mais de uma caixa acústica KC12 ao mesmo tempo?

R: Sim! Cada sistema KC12 suporta conexões de até quatro (4) caixas acústicas via ligação Bluetooth e suporta executá-los como caixas acústicas esquerda, direita ou mono.

Q: Como posso conectar um computador ao sistema KC12 para instalar atualizações de firmware?

R: Um computador pode ser conectado à porta USB-C no painel traseiro. Consulte as instruções de atualização de firmware disponíveis em www.qscaudio.com/kc12.